



Capexpe.org

Carnet d'Expès
2018

**Un rêve mis en musique,
un élan qu'on suit jusqu'au bout**

Carnet d'Expés 2018



“Il est urgent de reveiller le nomade que chacun porte en soi.

*C’est le devoir de l’historien, de l’ethnologue, du philosophe, d’en finir avec le temps des colloques,
de sortir de ses musées et de ses bibliothèques pour aider l’homme à découvrir un autre lui-même
dans ses vrais voyages que sous-tend son imaginaire.”*

Jean Malaurie



Le problème d'être chaud de se monter une bonne expé
en Arctique, c'est qu'en fait là bas, il peut faire plutôt froid.
Mais ça n'empêche qu'on est resté bien chaud de partir
et on est parti. C'est ça qui est déjà tout bon.
(Gaël)





Le paysage s'est dépouillé de toute couleur et de tout relief pour ne plus laisser qu'un blanc laiteux, vague et homogène.
Le brouillard est tombé subitement et ne nous laisse que quelques mètres de visibilité.

J'accroche mon regard à la veste bleue de Dom quelques mètres devant moi, seule note de couleur dans ce paysage immaculé. Lui, de son côté, se retourne régulièrement pour voir si l'autre veste bleue le suit toujours.

On ne se parle pas, mais un moment fort est en train de se produire. Parce que dans ce brouillard aveugle, celui dans la veste bleue devant moi est tout ce que j'ai, et je suis tout ce qu'il a.

(Damien)



C'est splendide ! Je joue dans la neige tel un enfant de 7 ans à en oublier tout ce qui se passe autour et à l'intérieur de moi. En fait, je profite simplement de ce que je suis en train de vivre. C'est d'ailleurs ce qu'on oublie de faire quotidiennement. Plutôt que d'agir comme un robot programmé, apprenons à réaliser ce qui se passe autour de nous et surtout, apprenons à profiter de ce que nous vivons. (Greg)





L'arrivée dans le grand nord nous projette dans un monde inviolé par l'invasion d'informations. On se retrouve simplement face à un écran blanc, souvent sans couleur, sans odeur. Une vide total d'informations... Il ne nous reste plus que le son monotone des vents. Toute cette société qui nous a conçu et qui nous tourmentait aussi s'est effacée.

Oui, le grand nord, c'est aussi se retrouver seul. Seul, confronté à soi-même, confronté à ses monstres, à ses joies. La monotonie de la pratique du ski nordique nous projette au pied de ce 'grand soi' intime et effrayant. Le contexte environnant souvent hostile, nous transfère dans un paradigme où le risque est multiplié et surtout où sont ravivés les spectres de la mort prochaine, qui nous pend à tous au nez. Ce contexte environnant hostile, vide, et solitaire fait émerger les questions et pensées inimaginables auparavant. Nos âmes sont mises à nues. Si on s'y laisse emporter, on est invité dans un nouveau narratif personnel et social.

Cette année, dans le grand nord, je pense avoir effleuré les frontières d'une forme de réalité jamais atteinte avant. Entre amitié sincère, tempête, brouillards intenses, froids extrêmes et paysages délicieux, j'ai rencontré une réalité auparavant submergée par les divers encombrements de notre société : un monde à la fois intérieur et extérieur, personnel et interpersonnel que je n'avais jamais perçu, même si pourtant je l'avais eu sous les yeux durant tant d'expéditions.

(Rodolphe)





Don't confuse ski touring with alpine skiing. You can almost consider these as two different sports. For one, all you do is slowly slide upwards. For the other, all you do is a fast downwards slide.

While the other skiers are your biggest danger on the busy downhill slopes, nature is to be closely respected when ski touring.

(Philippe)



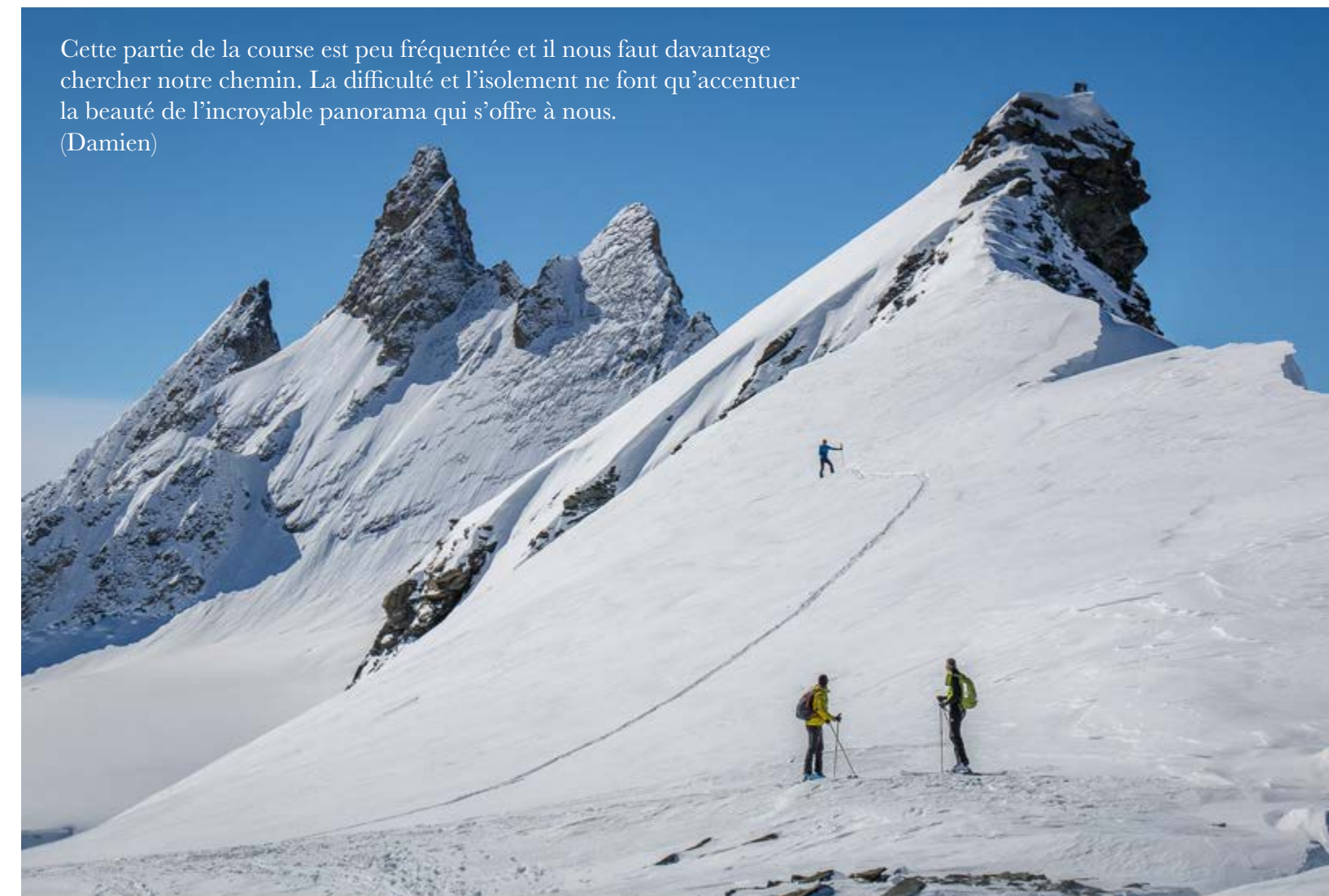


Quand les premiers rayons de soleil se posent sur le sommet du Mont-Blanc, j'ai perdu Sam de vue. Je suis seul dans ce majestueux couloir, presque à la hauteur des Grandes Jorasses juste en face. Quelle ambiance !

C'est pour ce genre de moment-là qu'on vit ! J'ai l'impression de voler, d'être libre, bien conscient que cette vie, je la tiens du bout de mes bras.

(Guillaume)





Cette partie de la course est peu fréquentée et il nous faut davantage chercher notre chemin. La difficulté et l'isolement ne font qu'accentuer la beauté de l'incroyable panorama qui s'offre à nous.
(Damien)



Parfois la tentation est forte d'emprunter
des chemins improbables,
mal tracés,
à déchiffrer.
Se pose alors la question du demi-tour
et le vide change de main.
(Anne)





Fermer les yeux, bercé par le ruisseau qui coule à deux pas et écouter le son, à peine perceptible, de chaque flocon qui,
par chance précisément en cet instant, se pose, tel une plume, sur la toile tendue par les arceaux.
Sentir alors, sentir la chaleur, sa propre chaleur, qui remonte du fond du duvet, doucement mais inexorablement
comme à contre-courant de cette détente musculaire, et se laisser envahir...

Celui qui n'a pas goûté à ce moment-là ne sait rien de la saveur du lit d'un prince.

(Pierre)





Arrivée au sommet à 12h30 sous un soleil de plomb par une arête parfaitement dessinée...
C'est le paradis tellement c'est beau.

A 1h du matin on est dans la vallée où on dort à la belle étoile tellement on s'écroule...
C'est plus raisonnable avant de reprendre la route.

Lundi soir : les enfants nous accueillent avec Pierre et les parents impatients d'avoir des échos, excités comme nous !
C'est juste parfait...

(Béné)





Envie d'un père, 25 ans après avoir fait sa dernière course engagée,
de retourner à la montagne et d'y initier son fils de 16 ans.

L'objectif est de se tester sur l'arête Sud du Moine pour, ensuite,
aller tenter le Grépon par la Mer de Glace.

Le Moine c'est aussi mon premier sommet.
J'avais justement 16 ans et je suivais un certain Dom ...

(Harold)

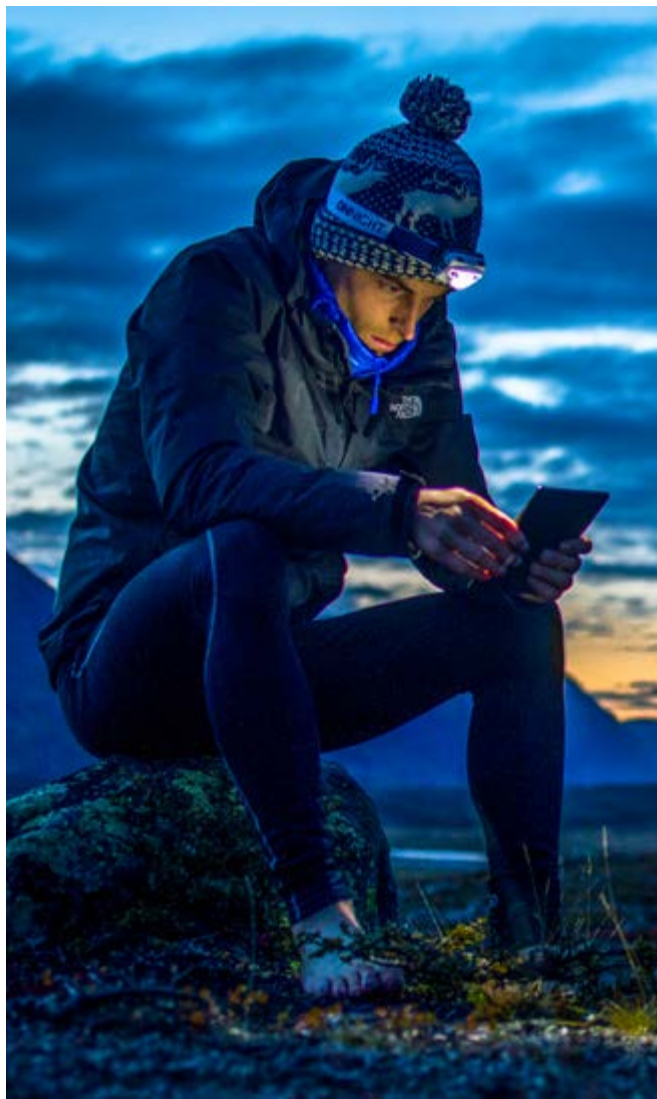




Squamish, c'est un endroit magique. Tu peux y trouver tout ce que tu as besoin pour être heureux.
En tous les cas, je pense que c'est ce qui nous est arrivé. (Loïc)







Voir et ne jamais oublier, aller là où les autres ne vont pas et découvrir l'autre et soi-même toujours plus.
 Ici les personnalités se cassent, il n'y a pas de spectateurs, personne pour filmer, personne pour se moquer ou critiquer.
 On voit l'autre tel qu'il est, sans jugements.
 Je reste persuadé que c'est dans les aventures comme celles-ci que l'on apprend vraiment à connaître l'autre.
 Voir sa façon de résoudre les problèmes, voir sa mentalité, voir ses peurs.
 Guillaume et moi sommes des jumeaux de 19 ans. Nous avons passé littéralement toute notre vie ensemble mais
 ici je ne cesse d'apprendre sur lui et de lui.
 (Charles)

Partir à 6 constituait une logistique à part entière, couchages, nourriture, rafts, tentes, etc. pour 6 personnes cela nécessite un sacré matos. Outre la partie logistique c'est le côté humain qui a fait de ce voyage un voyage si particulier.

Nous avons ensemble parfois douté, eu peur, mal, froid mais surtout eu beaucoup de fous rires et de moments intenses en émotions, ce genre de moments que seuls ce genre d'aventures peut générer, de véritables moments de bonheur et de fraternité pur.

(Nicolas)



On se baigne, on pêche et Dom fait des photos. Le lendemain, on vide notre poudre à pancake. J'en mange 6 ou 7 avec du peanut butter et de la cassonade. Je n'en peux plus !
(Sindbad)









Two aspects, pretty related to each other, make expeditions something very special for me. One of which is the completely new and invigorating daily routine required to live in autonomy in the wilderness. One goes from the silence of a lake to the the hubbub of rapids. From staring at fishes to noisily hooking them out of water, into our plate.

The second aspect comes from this unusual experience of physically and freely moving around in this natural environment and the incredible feeling of being able to satisfy any curiosity about it. This free physical wandering makes us aware of the beauty of your own body shapes and all of their physical and biochemical characteristics.

Open up to this new consciousness, the landscapes and its inhabitants suddenly become our home, our neighbours, and we then become aware of most of nature's laws and mechanisms about which we've heard but never witnessed or experienced before. It's not about looking at the geology and the flora anymore, but being in it, not looking at wildlife, but being part of it.

Questioning our impact on climate change and biodiversity is one thing, assuming to be part, as a member of the animal kingdom of that same biodiversity we're currently ruining, is sure hard to interpret considering the evolution we went through, but does deserve, in my opinion, to be questioned.

Demanding a high physical input, offering a whole different routine, having this intimate link with the landscape and the silence make of expeditions a true and dense multifaceted experience.

(Cyril)





*“Celui qui fera changer le monde n’aura pas un psychisme sédentaire.
Il sera nomade et aventurier.”
Emmanuel Hussenet*

Crédits photographiques :

- Simon Maurissen : p. 1
- Philippe Quintart : p. 4, 17, 23, 26
- Gaël Loicq : p. 6, 7
- Dominique Snyers : p. 8, 10, 17, 24, 25, 26, 31, 33, 39, 46, 47, 48, 52
- Greg Snyers : p. 10, 12,
- Gilles Denis : p. 11, 41
- Simon Castagne : p. 14, 16, 18, 21, 22, 27, 28
- Quentin Moreau : p. 15, 27
- Raphaël Herinckx : p. 17, 43
- Guillaume Funck : p. 18, 19, 20, 27, 41
- Gauthier Polet : p. 20
- Harold van der Straten : p. 26, 30, 31
- Imbaud Verhaegen : p. 26
- Mathieu Chable : P. 26
- Sébastien Megnin : p. 26
- Gilles Poncelet : 26
- Rodolphe van Hövell : p. 26
- Emile Moreau : p. 26, 27
- Jeff Timmermans : p. 27
- Damien Lepage : p. 27
- Jean-Sébastien Léonard : p. 27, 29
- Sophie Cauderlier ; p. 27, 29
- Pablo Recourt : p. 26, 32, 33
- Sébastien Berthe : p. 33
- Jean Baptiste Meert : p. 34
- Roman Hardy : p. 26, 35, 49
- Noé Guisset : p. 36, 37
- Nicolas Blockerye : p. 26, 38
- Mathieu Chable : p. 39
- Raphaël van Ypersele : p. 40
- Armand de Lhoneux : p. 42
- Geoffroy De Schutter : p. 27, 44, 45

Lieux et Cap Expés associées :

- Marais Poitevin - capexpe.org/groups/rando-packraft-dans-le-marais-de-poitevin : p . 1
- Kazakhstan - capexpe.org/groups/kazakhstan-2018 : p, 4, 17, 23
- Spitzbergen - capexpe.org/groups/newtontoppen-snowkite : p. 6, 7
- Islande - capexpe.org/groups/traversee-nord-sud-de-lislande-2018 : p. 8, 9, 10
- Hardangervidda, Norvège - capexpe.org/groups/hivernale-dans-hardangervidda-et-double-objectifs : p. 10, 12, 13
- Groenland - capexpe.org/groups/greenlandic-triathlon : p. 11, 41
- La Pierra Menta, Suisse - capexpe.org/groups/ski-de-rando-dans-le-beaufortain : p. 14
- Arolla, Suisse - capexpe.org/groups/petite-weekend-de-ski-de-rando-a-la-grouille-suisse : p. 16, 21
- Ile d'Hokkaido, Japon - capexpe.org/groups/la-peuf-dhokkaido : p. 15,17
- Kandersteg, Suisse - capexpe.org/groups/errances-glacieres : p. 18
- Chamonix Mont Blanc, France - capexpe.org/groups/alpinisme-quelque-part : p. 18, 19, 20
- Arête nord du Zinalrothorn, Suisse : p. 20
- Zinal, Suisse : p. 22
- Cairngorms, Ecosse - capexpe.org/groups/traversee-du-parc-de-cairngorms-en-ecosse-2018 : p. 24, 25
- Chamonix - capexpe.org/groups/ascension-du-mont-blanc-sous-la-pleine-lune-aout-2018 : p. 28, 29
- Grimentz, Suisse - capexpe.org/groups/petite-weekend-de-ski-de-rando-a-la-grouille-suisse, p. 28
- Norvège p. 29
- Aiguille du Moine, Chamonix - capexpe.org/groups/chamonix-pere-et-fils : p. 30, 31
- Freyr - capexpe.org/groups/chamonix-pere-et-fils p. 31
- Squamish, Canada : p. 32, 33
- Santa Linya, Espagne : p. 33, 52
- Yosemite, USA : p. 33
- Bulgarie - capexpe.org/groups/sofia-bucarest-autostop : p. 34, 36
- Fontainebleau, France - capexpe.org/groups/linvasion-belge-de-fontainebleau : p. 35
- Ardennes, Belgique - capexpe.org/groups/transardennaise-juin-2018 : p. 35
- Kebnekaise, Suède - https://capexpe.org/groups/premier-trekking-dans-le-kebnekais : p. 36, 37
- Rivière Kaitum, Laponie, Suède -capexpe.org/groups/les-ahuris-en-balades-suede-2018 : p. 38
- Laponie, Suède - capexpe.org/groups/lauras-lapland-spring-trip : p. 39
- Québec, Canada - capexpe.org/groups/expe-packraft-sur-la-coulonge-et-la-noire-2018 : p. 39, 46, 47, 48
- Equateur - capexpe.org/groups/rando-au-milieu-du-monde : p. 40
- Seignosse, France : p. 41
- Volcan Rinjani, Lombok, Indonésie : p. 42
- Frise, Hollande : p. 43
- Weekend Capexpé 2018 - capexpe.org/groups/weekend-cap-expo-2018 : p. 44, 45, 49

Merci à tous ceux et celles qui ont contribué à la réalisation de ce carnet et en particulier, Simon Castagne, Rodolphe van Hövell et Geoffroy De Schutter.
Coordination et mise en page : Dominique Snyers.

Un rêve mis en musique



Capexpe.org

un élan qu'on suit jusqu'au bout



Contact : info@capexpe.org
www.capexpe.org